

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Курганской области

Отдел образования Администрации

Шатровского муниципального округа

МКОУ "Ильинская ООШ "

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Мокшина Ю.А.

Мо

Протокол № 1 от
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

Чуфрякова С.Б.

Чу

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Коргазоня С.Л.

Кр

Приказ № 1 от
«30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский родной язык»

для обучающихся 7-9 классов

Ильино 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» для 7-9 классов составлена на основе следующих **нормативно - правовых документов:**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 -ФЗ (статья 7).
2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
3. Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
4. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18).
5. Положение о рабочей программе по ФГОС ОО МКОУ «Ильинская ООШ»;
6. Учебный план МКОУ «Ильинская ООШ».

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский родной язык».

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не

русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В соответствии с этим актуализируются следующие **цели и задачи**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; приобщение к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Основные содержательные линии программы

Блок **«Язык и культура»** раскрывает взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально культурную специфику русского языка, обеспечивает овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

Блок **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** совершенствует виды речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развивает базовые умения и навыки использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 27 часов (7 класс – 9ч, 8 класс – 9ч, 9 класс – 9ч).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" обеспечивает:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функциональных смысловых типов и жанров.

Личностные результаты

У выпускника сформируются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему русского народа, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). (7-9 классы).
2. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края (7-9 классы).
3. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира (7-9 классы).

Выпускник получит возможность для формирования:

- уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- выраженной учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты (7-9 класс);

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему (7-9 класс);

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей (7-9 класс);

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности (7-9 класс).

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения (7-9 класс);

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач (7-9 класс);

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи (7-9 класс);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели (7-9 класс);

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) (7-9 класс);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения (7-9 класс);

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса (7-9 класс);

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию (7-9 класс).

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности (7-9 класс);

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности (7-9 класс);

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий (7-9 класс);
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата (7-9 класс);
- находить средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата (7-9 класс);
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата (7-9 класс);
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта (7-9 класс);
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (7-9 класс).
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения:
 - определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи (7-9 класс);
 - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи (7-9 классы);
 - пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий (7-9 класс);
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности (7-9 класс);
 - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов (7-9 класс);
 - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов (7-9 класс).
- Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности:
 - наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других в процессе взаимопроверки (7-9 класс);
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы (7-9 класс);
 - принимать решение в учебной ситуации и нести ответственность (7-9 кл.);
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха (7-9 класс);

Выпускник получит возможность научиться:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании целей учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели, выбирать наиболее эффективные;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением;
- осуществлять познавательную рефлексю в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- проявлять волю и преодолевать трудности на пути достижения целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы:
 - подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (7-9 классы);
 - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов (7-9 классы);
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство(7-9 классы);
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления(7-9 классы);
 - выделять явление из общего ряда других явлений(7-9 классы);
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям(7-9 классы);
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки(7-9 классы);
 - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи(7-9 классы);
 - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации (7-9 класс);
 - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
 - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (7-9 классы);

-выявлять и называть причины события, явления, возможные последствия, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ (7-9 классы);

- делать вывод на основе анализа разных точек зрения, подтверждать его собственной аргументацией или самостоятельными данными (7-9 классы).

• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:

- обозначать символом и знаком предмет или явление (7-9 класс);

- определять логические связи между предметами и явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме (7-9 класс);

- строить схему на основе условий задачи и/или способа ее решения (7-9 кл);

- создавать вербальные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией (7-9 класс);

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область (7-9 класс);

- переводить сложную по составу информацию из графического представления в текстовое, и наоборот (7-9 кл);

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте (7-9 кл);

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного (7-9 класс);

• смысловому чтению:

- находить в тексте требуемую информацию (7-9 класс);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст (7-9 класс);

- устанавливать взаимосвязь в тексте событий, явлений в тексте (7-9кл);

- резюмировать главную идею текста (7-9 класс);

- преобразовывать текст, интерпретировать его (7-9 класс);

- критически оценивать содержание и форму текста (7-9 класс).

Выпускник получит возможность научиться:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;

• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение:
 - определять возможные роли в совместной деятельности (7-9 класс);
 - играть определенную роль в совместной деятельности (7-9 класс);
 - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории (7-9 класс);
 - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации (7-9 класс);
 - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности (7-9 класс);
 - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (7-9 класс);
 - критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его (7-9 класс);
 - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации (7-9 класс);
 - выделять общую точку зрения в дискуссии (7-9 класс);
 - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей (7-9 класс);
 - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.) (7-9 класс);
 - устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога (7-9 класс).
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью:
 - определять задачу коммуникации и отбирать речевые средства (7-9 класс);
 - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.) (7-9 класс);
 - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности (7-9 класс);
 - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей (7-9 класс);
 - высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога (7-9 класс);

- принимать решение в диалоге и согласовывать его с собеседником (7-9 кл);
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств (7-9 класс);
- использовать вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления (7-9 класс);
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя (7-9 класс);
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью(7-9 класс).

• формированию и развитию компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ):

- искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (7-9 класс);

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами языка в соответствии с условиями коммуникации (7-9 класс);

-использовать компьютерные технологии для решения информационныхкоммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др. (7-9 класс);

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм (7-9 класс);

-соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности (7-9 класс).

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *продуктивно разрешать конфликты, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности и при столкновении интересов;*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия;*
- *оказывать поддержку и содействие партнерам в совместной деятельности;*
- *осуществлять коммуникативную рефлексию;*
- *передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для действия;*
- *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения;*
- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями для принятия эффективных совместных решений;*
- *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

Предметные результаты

Выпускник при реализации содержательной линии «Язык и культура» научится:

- определять роль родного русского языка в жизни человека, общества, государства, мира;
- воспринимать родной русский язык как развивающееся явление, устанавливать взаимосвязь исторического развития языка с историей общества;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- выявлять, понимать и истолковывать значения русских слов, фразеологизмов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка, приводить примеры, подтверждающие это;
- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке – заимствования, образование новых слов, распознавать и характеризовать их, правильно употреблять;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Выпускник при реализации содержательной линии «Культура речи» научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать речевой этикет;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач, связанных с нормативным, коммуникативным и этическим нарушениями культуры речи, и исправлять их.*

Выпускник при реализации содержательной линии «Речь. Речевая деятельность. Текст» научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном и дистантном общении;
- участвовать в споре, владеть правилами корректного речевого поведения;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма, объявления; создавать деловые письма и объявления;
- создавать тексты описательного типа;
- создавать тексты аргументативного типа, использовать различные виды аргументов;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть умениями учебно-делового общения;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров;
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности;
- редактировать и совершенствовать содержание и форму собственных текстов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать оппонентов;*
- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных и прослушанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

7 класс (9 ч)

Раздел 1. Язык и культура (2час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (4 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

8 класс (9ч)

Раздел 1. Язык и культура (2ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские), собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (3ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных

[э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (4ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс (9 ч)

Раздел 1. Язык и культура (1ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения

(прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным

значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемике. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. . Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

7 класс (9ч)

- на изучение раздела «Язык и культура» 2ч;
- на изучение раздела «Культура речи» 4ч;
- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность. Текст» 3ч (РР 3ч, к/р 1ч)

Тематическое планирование	Основные виды деятельности Количество часов на раздел
Раздел 1. Язык и культура	2ч
<p>Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>	<p>Приводить примеры исторического развития языка и факторов, влияющих на это.</p> <p>Выявлять устаревшие слова в тексте, определять их лексическое значение и стилистическую роль</p> <p>Различать историзмы и архаизмы, подбирать стилистически нейтральные синонимы к ним.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения</p> <p>Распознавать современные заимствования, характеризовать их, подбирать синонимы к ним, правильно употреблять в речи.</p> <p>Использовать различные виды толковых словарей</p>
Раздел 2. Культура речи	4ч
<p>Основные орфоэпические нормы современного рус.литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и</p>	<p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их назначение.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарем</p> <p>Определять основные нормы произношения в отдельных грамматических формах причастий, деепричастий, наречий, словоформ с производными предлогами.</p> <p>Правильно склонять и употреблять в речи отдельные формы глаголов, причастий, деепричастий, наречий..</p>

<p>будущего времени (в том числе способы выражения формы I лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы. Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.</p>	<p>Различать типичные грамматические ошибки. Редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок. Выявлять и исправлять орфоэпические и грамматические ошибки в устной речи. Находить справки о правильном произношении, написании, употреблении слов в различных словарях. Определять национальные особенности русского речевого этикета. Сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом народов России и мира Использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие общению</p>
<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</p>	<p>3ч (РР 3ч, к\р 1ч)</p>
<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции рус.речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. Текст как единица языка и речи Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор,</p>	<p>Определять национальные особенности русского речевого общения. Использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном и дистантном общении, Владеть правилами речевого поведения в споре Создавать устное монологическое высказывание Участвовать в диалоге, споре Делить текст на абзацы, определять виды связи Озаглавливать текст разными способами Создавать текст –рассуждение Приводить аргументы в письменной и устной форме</p>

виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	
---	--

8 класс (9ч)

- на изучение раздела «Язык и культура» 2ч;
- на изучение раздела «Культура речи» 3ч;
- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность. Текст» 4ч (РР 2ч, к/р 1ч)

Тематическое планирование	Основные виды деятельности Количество часов на раздел
Раздел 1. Язык и культура	2ч
<p>Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские), собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.</p> <p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.</p> <p>Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.</p> <p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</p>	<p>Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом (старославянизмы, собственно русские слова) в текстах, определять их роль, правильно употреблять в речи;</p> <p>Выявлять заимствования в русском языке, определять их роль, подбирать синонимы;</p> <p>Определять лексическое значение слов;</p> <p>Характеризовать слова с точки зрения их происхождения и принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением.</p> <p>Пользоваться различными видами толковых словарей</p> <p>Определять национальные особенности русского речевого этикета.</p> <p>Сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом народов России и мира</p> <p>Использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие общению</p>
Раздел 2. Культура речи	3ч
<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и</p>	<p>Произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</p> <p>Расставлять ударения;</p> <p>Работать с различными видами словарей;</p> <p>Различать типичные речевые ошибки.</p> <p>Редактировать текст с целью исправления речевых ошибок.</p> <p>Выявлять и исправлять орфоэпические, лексические и грамматические ошибки в устной</p>

<p><i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p>Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</p>	<p>речи.</p> <p>Употреблять термины в научной речи</p> <p>Определять роль использования терминов в разговорном, публицистическом и художественном стиле</p> <p>Использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;</p> <p>приводить примеры изменения в современном русском речевом этикете;</p> <p>Заменять синонимами речевые этикетные формулы</p>
<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</p>	<p>4ч (РР 2ч, к\р 1ч)</p>
<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.</p> <p>Текст как единица языка и речи</p> <p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.</p> <p>Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том</p>	<p>Использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, текстов различных функционально-смысловых типов и стилей речи</p> <p>Владеть умениями информационной переработки прослушанного текста;</p> <p>Составлять план, тезисы, схемы, таблицу;</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию письменно и устно;</p> <p>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p> <p>Определять языковые особенности текста художественного стиля</p> <p>Писать сочинение в жанре письма</p>

числе электронного), дневника)	страницы	
-----------------------------------	----------	--

9 класс (9ч)

- на изучение раздела «Язык и культура» 1ч;
- на изучение раздела «Культура речи» 5ч (к/р 1ч)
- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность. Текст» 3ч

Тематическое планирование	Основные виды деятельности Количество часов на раздел
Раздел 1. Язык и культура	1ч
<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художествен. литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>	<p>Приводить примеры отражения в языке быта, культуры и истории русского народа;</p> <p>Выявлять единицы языка с национально-культурным значением в текстах; правильно употреблять их в речи.</p> <p>Приводить примеры крылатых выражений, указывать их источники, правильно употреблять в современных ситуациях речевого общения.</p> <p>Выявлять заимствования в русском языке, определять их роль, подбирать синонимы;</p> <p>Характеризовать слова с точки зрения их происхождения и принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением.</p> <p>Пользоваться различными видами толковых словарей</p>
Раздел 2. Культура речи	5ч (к/р 1ч)
<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные</p>	<p>Определять основные виды норм русского литературного языка.</p> <p>Приводить примеры изменений в орфоэпии.</p> <p>Отличать орфоэпическую ошибку от художественного приема.</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их назначение, работать с ними.</p> <p>Определять речевую избыточность и нарушение лексической сочетаемости, исправлять тавтологию, плеоназм.</p> <p>Согласовывать трудные случаи подлежащего и сказуемого</p> <p>Строить словосочетания с производными и</p>

<p>ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Реч. избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существит. со значением лица жен.рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существител.; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i>.</p> <p>Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси</i>).</p> <p>Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>. Отражение вариантов грамм.нормы в современных грамматическ. словарях и справочниках.</p> <p>Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением. Правильное построение словосочетаний по типу управления.</p> <p>Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания.</p> <p>Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности род.итв. п.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p>	<p>непроизводными предлогами</p> <p>Правильно строить предложения с причастными, деепричастными оборотами</p> <p>Правильно строить предложения с косвенной речью</p> <p>Правильно строить сложные предложения</p> <p>Создавать тексты в электронной среде общения</p> <p>Соблюдать правила нетикета</p>
---	---

<p>Отражение вариантов грамм.нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>	
<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</p>	<p>Зч</p>
<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. . Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Научный, учебно-научный стиль речи. Доклад, сообщение. Реферат. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Речь оппонента на защите проекта. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Путевые записки. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.</p>	<p>Использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном и дистантном общении, Владеть правилами информационной безопасности в социальных сетях.</p> <p>Составлять аннотацию, конспект</p> <p>Использовать графики, диаграммы, схемы для представления полученной информации;</p> <p>Определять жанр и языковые особенности текстов различных стилей (в рамках изученного)</p> <p>Создавать устное подготовленное и неподготовленное высказывание</p> <p>Писать деловое письмо</p> <p>Участвовать в дискуссии</p> <p>Писать реферат</p> <p>Оформлять проект</p> <p>Создавать письменное высказывание публицистического стиля</p> <p>Анализировать особенности художественного произведения</p> <p>Выявлять афоризмы</p>